



VISITE GUIDATE IN VALNERINA

La Valnerina è un'area incredibilmente ricca non solo dal punto di vista naturalistico, racchiude infatti anche inestimabili tesori artistici. Nelle stesse giornate dei concerti, sarà possibile anche scoprire e apprezzare queste meraviglie, con l'aiuto di guide turistiche abilitate nella regione Umbria. Le visite faranno tappa a **Castel San Felice**, con la sua abbazia benedettina la cui facciata è impreziosita da mirabili bassorilievi romanici; a **Scheggino**, altro suggestivo centro di origine medievale, reso caratteristico dalla sua peschiera; a **Vallo di Nera**, incantevole borgo ancora circondato dalle mura medievali, che con le sue torri e le sue chiese ricche di tesori ci riporta indietro a remote atmosfere. Tra le tante gemme umbre, **Spoletto** è senza dubbio una delle più fulgide. La meravigliosa cattedrale romanica fronteggia una delle piazze più belle d'Italia e custodisce un mirabile ciclo di affreschi del pittore rinascimentale Filippo Lippi. Ma l'intero centro storico incanta per la sua bellezza, grazie ai suoi numerosi monumenti e ai tanti angoli suggestivi.

30/07 (ore 17,30) Visita a Vallo di Nera e Scheggino.

31/07 (ore 17,15) Visita a S. Anatolia di Narco e Castel S. Felice.

04/08 (ore 17,15) Visita a Spoleto.

*Durata di ogni visita 1 ora e 30 circa, costo 15 euro a persona, bambini sotto i 12 anni gratuito.

Le visite saranno svolte da guide turistiche abilitate nel rispetto delle norme anti-covid in gruppi di max 20 persone ed è richiesto l'uso della mascherina, in quanto si visiteranno anche interni.



**VISITE GUIDATE CON
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**
chiamando il numero 328 6864297
dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 19.

SI RINGRAZIA



REGIONE
UMBRIA



CITTÀ
DI SPOLETO



COMUNE
DI SCHEGGINO



PRO LOCO
DI SCHEGGINO



COMUNE DI
SANT'ANATOLIA DI NARCO

PARTNER



MEDIA PARTNER



* I biglietti per il concerto di Mario Tozzi & Enzo Favata del 4/08 sono disponibili presso tutte le rivendite **VIVATICKET**

** Per i concerti di Scheggino del 30 e 31 luglio, ingresso libero con prenotazione obbligatoria fino a esaurimento posti dal 19 al 29 luglio (tel. 0744 432714, giorni feriali dalle 9,00 alle 12,00)

! Per esigenze legate alle misure anti Covid-19, è necessario che il pubblico si presenti all'ingresso entro e non oltre le ore 20,30.

Visioninmusica si riserva la possibilità di modificare o annullare i concerti che per cause di forza maggiore non fosse possibile realizzare.



ORGANIZZAZIONE
ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA
via 1° Maggio, 40 • 05100 Terni
t. 0744 432714 • m. 333 2020747
email • info@visioninmusica.com



SCHEGGINO SPOLETO 30 LUGLIO ► 4 AGOSTO

visioninmusica.com

VISIONINMUSICA
PRESENTA

LA VOCE DELLA TERRA 2021

Dopo l'esperienza che affonda le sue radici nella manifestazione "Il jazz per le terre del Sisma", che nel corso del 2018 in Umbria ha lasciato il posto a "La voce della Terra", la proposta di questa terza edizione pensata dall'associazione Visioninmusica si pone l'obiettivo di continuare a mantenere viva l'attenzione sulla Valnerina e sui suoi borghi, in particolare quelli colpiti dal terremoto, aprendo al contempo lo sguardo su nuovi orizzonti di sviluppo responsabile e maggior qualità nell'offerta turistica integrata. Attenta da sempre all'innovazione e alla contaminazione tra i generi artistici, ormai da diciassette anni l'associazione diretta da Silvia Alunni propone progetti e spettacoli che si caratterizzano per il coinvolgimento di molteplici forme d'arte, per l'impronta fortemente contemporanea e per la valorizzazione dei migliori spunti creativi di nuove generazioni di artisti. Ed è proprio grazie alla sua natura interdisciplinare e innovativa che il programma di eventi volti all'intrattenimento musicale, all'approfondimento e allo scambio culturale pensato per i borghi di Scheggino, Sant'Anatolia di Narco e per la città di Spoleto, rappresenta un prezioso strumento in grado di promuovere e raccontare un intero territorio, i suoi valori, le sue risorse, la sua natura.



MUSEO DELLA CANAPA

Sant'Anatolia di Narco
Piazza del Comune Vecchio, 1 (ore 16)

Il museo è un luogo di incontro, scambio di pratiche e trasmissione di competenze, in cui il progetto tessile, fulcro dell'esperienza didattica, costruisce opportunità di dialogo tra istituzioni, nuove generazioni di professionisti museali, detentori della tradizione e apprendisti tessitori. Attraverso la pratica e la riflessione sulla tessitura produce percorsi di rielaborazione creativa del patrimonio, sperimenta forme di paesaggio legate al ciclo della canapa e incentiva nuove tecniche e tecnologie. Gli spazi museali accolgono tracce della cultura materiale, testimonianze multimediali e cenni d'interpretazione; il percorso invita il visitatore a scoprire le relazioni tra gli oggetti, la loro funzione e a decodificarne schemi di azione e di pensiero.

museodellacanapa.it



INGRESSO
EURO 2,00

VISITA GUIDATA CON
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
chiamando il numero 0744 432714
dal Lun. al Ven. dalle 10 alle 12.



Venerdì
30
Luglio

SCHEGGINO
Piazza
Carlo Urbani
(ore 21,00)

SALVADOR SOBRAL
Voce
MAX AGNAS
Pianoforte
ANDRÉ SANTOS
Chitarra
ANDRÉ ROSINHA
Contrabbasso
BRUNO PEDROSO
Batteria

SALVADOR SOBRAL

"Bpm"

Straordinario talento, nato a Lisbona ma formatosi negli Stati Uniti e a Barcellona, dove ha studiato jazz nella prestigiosa scuola *Taller de Músics*, Salvador Sobral si è stabilito nuovamente in Portogallo dalla fine del 2014 per dar vita a numerosi progetti musicali. Ha cominciato come cantautore e ha intrapreso un percorso artistico ispirandosi a figure come quella di Chet Baker, subendo il fascino della bossa nova e dei dolci suoni dell'America Latina. In Portogallo, Salvador Sobral ha iniziato a collaborare con i protagonisti della scena jazz nazionale e da questi incontri è nato l'album *Excuse me* (2016) a cui hanno fatto seguito *Paris, Lisboa* (2019) e *Alma nostra* (2020). Il momento di svolta della sua carriera è tuttavia giunto quando Luísa Sobral - sua sorella - gli ha suggerito di partecipare al *Festival da canção* portoghese, interpretando il brano *Amar pelos dois*, con cui vincerà addirittura l'edizione 2017 dell'Eurovision Song Contest. Dopo un serio problema di salute, che lo ha tenuto lontano dai concerti per molti mesi, Sobral è tornato sul palco alla finale dell'Eurovision Song Contest 2018, a Lisbona, accanto al suo idolo, Caetano Veloso. Attualmente è impegnato in una tournée europea.

salvadorsobral.org

INGRESSO LIBERO **



Sabato
31
Luglio

SCHEGGINO
Piazza
Carlo Urbani
(ore 21,00)

ILARIA PILAR PATASSINI
Voce
FEDERICO FERRANDINA
Chitarra
ANDREA COLELLA
Contrabbasso e Basso
ALESSANDRO MARZI
Batteria

PILAR

"Luna in Ariete"

Luna in Ariete (2019) è il quarto album di inediti di Ilaria Pilar Patassini. A distanza di quattro anni dalla pubblicazione dell'ultimo disco - *L'Amore è dove vivo* (2015) - Pilar si rimette in gioco e fa uscire allo scoperto la sua natura di cantautrice, con canzoni che mettono al centro una vocalità più asciutta e un suono narrante, crepuscolare e nudo. Il suo percorso artistico si intreccia da sempre con il jazz, la canzone d'autore e la poesia. Nei suoi brani Pilar parla anche di amore, di maternità, di Italia e di attualità. L'album è stato registrato in presa diretta in tre sessioni dal vivo tra dicembre 2017 e marzo 2018 proprio durante la sua gravidanza. La produzione artistica è firmata insieme a Federico Ferrandina, chitarrista e arrangiatore. Ora *Luna in Ariete* è di nuovo un concerto dove la protagonista è cantante e voce recitante, con una regia e un percorso narrativo. Il programma prevede tutti i brani tratti dall'ultimo album, incorniciati dai pezzi più significativi dei lavori precedenti. Pilar ha collaborato tra gli altri con Bungaro, Pacifico, Mauro Ermanno Giovanardi, Franco Piana, Joe Barbieri, Tony Canto, Gianluigi Trovesi, Tim Ries (Rolling Stones).

pilar.it

INGRESSO LIBERO **



Mercoledì
4
Agosto

SPOLETO
Cortile di
Palazzo
Collicola
(ore 21,00)

MARIO TOZZI
Voce Narrante
ENZO FAVATA
Sassofoni,
Clarineti,
Elettronica

MARIO TOZZI & ENZO FAVATA

"Mediterraneo: le radici di un mito"

Mediterraneo: le radici di un mito è un'affascinante lezione concerto di Mario Tozzi ed Enzo Favata impegnati nel realizzare un film senza immagini, fatto di parole e suoni, nel quale prendono forma paesaggi arcaici, mitologia e scienza. Mario Tozzi è uno scienziato, ricercatore presso il CNR, che ha condotto studi sull'evoluzione geologica del Mediterraneo centro-orientale. È autore di oltre 50 pubblicazioni scientifiche su riviste italiane e internazionali. È noto al grande pubblico anche per una serie di fortunate trasmissioni televisive di divulgazione scientifica: *Gaia il pianeta che vive*, *Atlantide*, *Fuori luogo*. Enzo Favata è un apprezzato sassofonista nel panorama jazz internazionale, oltre ad essere compositore e autore di musiche originali per cinema, radio, teatro e film documentari. I suoi progetti, caratterizzati da un originale intreccio tra musiche popolari e avanguardia, sono stati ospitati in prestigiosi festival e sui palcoscenici di tutto il mondo. Abilissimo con l'elettronica dal vivo, elabora le sonorità dei suoi sassofoni, clarinetti e strumenti etnici, creando magiche atmosfere sonore sulle quali scorre il racconto di Mario Tozzi.

INGRESSO EURO 10,00 *