

TODI FESTIVAL
25 AGOSTO 2 SETTEMBRE 2018

Scriviamo
ogni giorno
il racconto
della Qualità.



È una storia che
abbiamo ascoltato
dal tempo...

... che parla dei nostri saperi,
dei nostri sapori
e delle nostre tradizioni.



Guarda il video
e scopri il nostro racconto.



CON IL PATROCINIO DEL



CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI



Regione Umbria



Provincia di Perugia



Comune di Todi



SPONSOR



RELAIS
TODINI



CANTINA
TODINI



AGRICOLA
TODINI



MEDIA PARTNER



#TODIFESTIVAL | TODIFESTIVAL.IT | @TODIFESTIVAL

IL MANIFESTO UFFICIALE DI TODI FESTIVAL 2018
È FIRMATO DA AURO, BRUNO E CELSO CECCOBELLI

Il logo di TODI FESTIVAL è gentilmente concesso da Associazione Teatro Festival



DIREZIONE ARTISTICA | SEGRETERIA ORGANIZZATIVA | UFFICIO STAMPA

T & F +39 075 5003848 | M +39 327 6353257
info@sedicieventi.it | www.sedicieventi.it

TODI FESTIVAL

25 AGOSTO 2 SETTEMBRE 2018

EUGENIO GUARDUCCI
DIRETTORE ARTISTICO

DANIELA DE PAOLIS
DIRETTORE GENERALE

EDOARDO GUARDUCCI
MARCO GHIRGA
COORDINAMENTO PRODUZIONI

VALERIO GIOMBOLINI
COORDINAMENTO TECNICO

MICHELE TASSINI
COORDINAMENTO MARKETING

FEDERICA MENGHINELLA
COORDINAMENTO UFFICIO STAMPA

NICOLA CONTICELLO
MARCO GIOVANNONE
UFFICIO STAMPA

RICCARDO BOASSO
ART DIRECTOR

PIERLUIGI CARNEVALE
WEBMASTER

FRANCESCA CECCHINI
SOCIAL MEDIA MANAGER

PROGRAMMA GIORNALIERO

SABATO 25 AGOSTO

Ore 18.00 / Sala delle Pietre

Inaugurazione Esposizione di Bruno Ceccobelli PAG. 06

Ore 19.00 / Nido dell'Aquila

Inaugurazione Esposizione di Auro e Celso Ceccobelli PAG. 06

€ Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo inaugurale MARATONA DI NEW YORK con Fiona May e Luisa Cattaneo PAG. 08

DOMENICA 26 AGOSTO

TP Ore 11.00 / Teatro dell'Istituto Agrario Ciuffelli-Einaudi / Todi Festival Kids

Matinée per bambini ROSASPINA PAG. 18

€ Ore 18.30 / Rassegna Giardini Segreti

Reading con Saverio Raimondo: Stiamo calmi. Come ho imparato a non preoccuparmi e ad amare l'ansia. PAG. 20

Ore 18.18 / Spazio UNU unonell'unico

Inaugurazione Esposizione di Michele Ciribifera PAG. 06

Ore 19.00 / Chiosstro di San Fortunato

Concerto "Giovani bacchette" PAG. 25

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo OH GREGOR! di Danilo Cremonese e Human Beings PAG. 29

€ Ore 19.30 / Rassegna Giardini Segreti

Reading con Andrea Pomella: Anni luce PAG. 20

€ Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo NEODERIVISH di e con Ziya Azazi. Musiche live di Aleksandar Petrov, Ivan Shopov e Burak Malcok PAG. 09

€ Ore 21.00 / Rassegna Giardini Segreti

Concerto/reading con Paolo Benvegnù PAG. 20

LUNEDÌ 27 AGOSTO

Ore 18.00 / Palazzo Pongelli-Benedettoni

Incontro con l'Autore | LA VITA FINO A TE di Matteo Bussola PAG. 26

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo TROPICANA a cura di Frigoproduzioni PAG. 30

€ Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo GENERAZIONE XX di Anton Giulio Calenda. Regia di Alessandro Di Murro PAG. 10

Ore 22.00 / Piazza del Popolo

Raku Night PAG. 19

MARTEDÌ 28 AGOSTO

Ore 17.30 / Palazzo Pongelli-Benedettoni

Concerto del Quintetto di Clarinetti Namaste, Conservatorio "Luigi Cherubini" di Firenze PAG. 25

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo CARNET EROTICO di e con Francesca Zaccaria PAG. 31

€ ORE 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo SULLE VIE DI BORGES con Massimo Popolizio. Musiche eseguite live da Javier Giroto PAG. 11

€ Spettacolo a pagamento

TP Spettacolo gratuito con ticket di prenotazione

Tutti gli altri eventi sono a ingresso libero e gratuito

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO

Ore 18.00 / Palazzo Pongelli-Benedettoni

Incontro con le vincitrici del Premio Andersen 2018: Susanna Mattiangeli, Miglior Scrittrice e Arianna Papini, Miglior Illustratrice PAG. 19

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo UN PRINCIPE a cura di Occhisulmondo PAG. 32

E Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo IL CONDANNATO. CRONACHE DI UN SEQUESTRO di e con Ezio Mauro PAG. 12

TP Ore 21.00 / Ex Granaio di Montenero

Spettacolo CONTEMPORARY FUTURE di e con Christian Lavernier PAG. 21

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

Ore 18.00 / Palazzo Pongelli-Benedettoni

Incontro con l'Autore | L'ETA NON È UGUALE PER TUTTI di Eliana Liotta PAG. 26

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo A SCIUQUÉ a cura di Malmend Teatro PAG. 33

TP Ore 19.00 / Arena di Palazzo Francisci

Spettacolo POSSO FARE CIO CHE VOGLIO di e con le Ospiti del Centro DCA Palazzo Francisci e Centro Diurno Il Nido delle Rondini PAG. 23

E Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo LA PIANISTA PERFETTA con Guenda Gorla. Regia di Maurizio Scaparro PAG. 13

VENERDÌ 31 AGOSTO

Ore 17.30 / Duomo di Todi

Concerto LE QUATTRO STAGIONI DELL'ESSERE con Anton Giulio Perugini, organo e Gianpiero Cristaldi, tromba PAG. 25

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo 46 TENTATIVI DI LETTERA A MIO FIGLIO di e con Claudio Morici PAG. 34

Ore 20.00 / Bar Caffetteria Biganti / Rassegna Tournée da Bar

Spettacolo ANTONIO & CLEOPATRA con Davide Lorenzo Palla e Irene Timpanaro PAG. 16

E Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo DICA 33! di e con Zap Mangusta. Musiche eseguite live da Vittorio De Scalzi dei New Trolls PAG. 14

Ore 21.00 / Piazza di Izzalini

Proiezione del film Piccole Donne PAG. 24

SABATO 1 SETTEMBRE

Ore 18.00 / Scalinata della Chiesa di S. Fortunato / Todi Festival Kids

FORTUNATAMENTE... E ALTRE STORIE. LETTURE AD ALTA VOCE PER ORECCHIE ACERBE.
A cura di Alessandra Comparozzi e Alice Scaglia PAG. 19

TP Ore 19.00 / Teatro Nido dell'Aquila / Rassegna Todi OFF

Spettacolo CLOROFILLA di e con Marcello Sambati e Alessandro Cristiani PAG. 35

Ore 20.00 / Il Fondaco / Rassegna Tournée da Bar

Spettacolo MACBETH con Davide Lorenzo Palla e Irene Timpanaro PAG. 16

E Ore 21.00 / Teatro Comunale di Todi

Spettacolo ANELANTE di Flavia Mastrella e Antonio Rezza PAG. 15

DOMENICA 2 SETTEMBRE

TP Ore 11.00 / Teatro dell'Istituto Agrario Ciuffelli-Einaudi / Todi Festival Kids

Matinée per bambini A PANCIA IN SU PAG. 18

Ore 18.00 / Palazzo Pongelli-Benedettoni

Incontro con gli Autori | UMBRIA NASCOSTA a cura di Emergenze Publishing PAG. 26

Ore 19.00 / Caffè della Consolazione / Rassegna Tournée da Bar

Spettacolo GIULIETTA & ROMEO con Davide Lorenzo Palla e Irene Timpanaro PAG. 16

E Ore 21.30 / Piazza del Popolo

Concerto finale di ORNELLA VANONI in LA MIA STORIA PAG. 17

E Spettacolo a pagamento

TP Spettacolo gratuito con ticket di prenotazione

Tutti gli altri eventi sono a ingresso libero e gratuito

INFO, BIGLIETTI e TICKET PRENOTAZIONE

TUTTI GLI **SPETTACOLI A PAGAMENTO** SONO IN VENDITA TRAMITE I SEGUENTI CIRCUITI:

- > **Biglietteria Todi Festival** presso lo stabile del **Teatro Comunale di Todi** dal **28 Luglio** al **2 Settembre 2018**
- > Acquisto online su **www.todifestival.it**
- > Rivendite **Ticket Italia** e online su **www.ticketitalia.com** (per tutti gli spettacoli)
- > Rivendite **TicketOne** e online su **www.ticketone.it** (solo per il concerto di Ornella Vanoni)

€ Per gli **spettacoli** in programma al Teatro Comunale è disponibile lo Speciale Abbonamento Todi Festival 2018: **90 euro** + prevendita invece di **144 euro** per gli **8 spettacoli**.

TP Per gli **spettacoli gratuiti** su **prenotazione**, il **ticket prenotazione** si ritira presso la **biglietteria del Festival**.

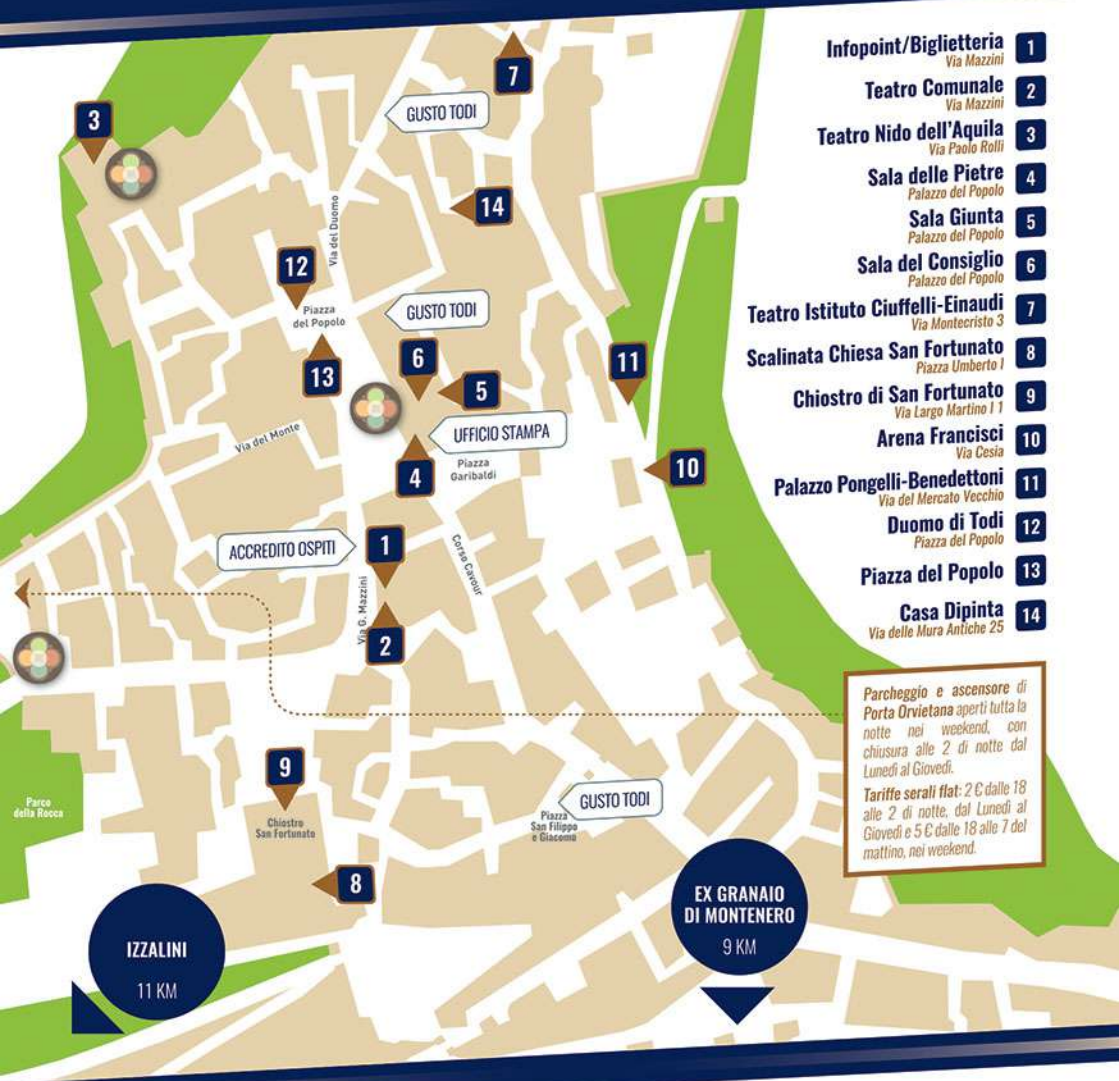
I **ticket prenotazione** assicurano il **posto riservato** agli spettacoli fino a **15 minuti prima dell'inizio**.
I posti non occupati entro questo termine saranno assegnati al pubblico in attesa.

Tutti gli **eventi collaterali** e le **esposizioni** sono a **ingresso libero e gratuito**.

BIGLIETTERIA TODI FESTIVAL | M +39 327 6353257 | 10.00/13.00 - 15.30/19.30 | CHIUSO IL LUNEDÌ



I LUOGHI DI TODI FESTIVAL 2018



Infopoint/Biglietteria 1
Via Mazzini

Teatro Comunale 2
Via Mazzini

Teatro Nido dell'Aquila 3
Via Paolo Rolli

Sala delle Pietre 4
Palazzo del Popolo

Sala Giunta 5
Palazzo del Popolo

Sala del Consiglio 6
Palazzo del Popolo

Teatro Istituto Ciuffelli-Einaudi 7
Via Montecristo 3

Scalinata Chiesa San Fortunato 8
Piazza Umberto I

Chiostro di San Fortunato 9
Via Largo Martino 11

Arena Francisci 10
Via Cesia

Palazzo Pongelli-Benedettoni 11
Via del Mercato Vecchio

Duomo di Todi 12
Piazza del Popolo

Piazza del Popolo 13

Casa Dipinta 14
Via delle Mura Antiche 25

Parcheggio e ascensore di Porta Orvietana aperti tutta la notte nei weekend, con chiusura alle 2 di notte dal Lunedì al Giovedì.

Tariffe serali flat: 2 € dalle 18 alle 2 di notte, dal Lunedì al Giovedì e 5 € dalle 18 alle 7 del mattino, nei weekend.

EX GRANAIO DI MONTENERO
9 KM

IZZALINI
11 KM

DA SABATO 25 AGOSTO | Inaugurazione ore 18.00
Sala delle Pietre | Palazzo del Popolo

ESPOSIZIONE DI **BRUNO CECCOBELLI** **T'ODI**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

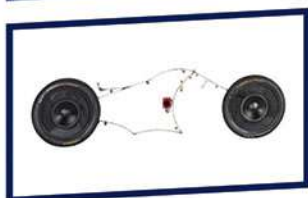
Presso la Sala delle Pietre del Palazzo del Popolo di Todi, Bruno Ceccobelli presenta una mostra antologica relativa al periodo 1984-2018. Un'installazione site specific che, attraverso segni primordiali e simboli spirituali, si ricollega alla terra natia dell'artista. Bruno Ceccobelli è, insieme ai figli Auro e Celso, l'autore del manifesto ufficiale del Todi Festival 2018.



DA SABATO 25 AGOSTO | Inaugurazione ore 19.00
Nido dell'Aquila | Via Paolo Rolli

ESPOSIZIONE DI **AURO E CELSO CECCOBELLI** **MOTORE UNIVERSALE**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO



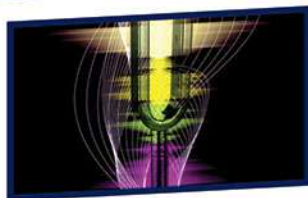
I gemelli Auro e Celso Ceccobelli presentano il frutto del loro lavoro a quattro mani: sculture performative con una visione ideale d'interazione tra il "teatro di macchine" e la natura. Nati a Roma nel 1986, vivono a Todi e sono attivi nel campo dell'arte dal 2001. Auro e Celso Ceccobelli sono, insieme al padre Bruno, gli autori del manifesto ufficiale del Todi Festival 2018.

DA DOMENICA 26 AGOSTO | Inaugurazione ore 18.18
UNU unonell'unico | Via del Mercato Vecchio 16

ESPOSIZIONE DI **MICHELE CIRIBIFERA** **FREQUENCY**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

L'installazione Frequency pensata da Michele Ciribifera per lo spazio UNU unonell'unico si fonda sulle percezioni inconsapevoli dell'energia diffusa dalle frequenze armoniche che interagiscono con il nostro universo. Nella sua ricerca artistica Michele Ciribifera cerca di rendere visibile ciò che non è percettibile ai nostri sensi indagando la vera natura delle cose e portando lo spettatore a riflettere su tutto ciò che lo circonda.



GUSTO TODI

Riflettori puntati su tipicità del territorio e produzioni locali: suggestivi spazi della Città si aprono al pubblico del Festival all'insegna del gusto e della convivialità.

LE TAVERNE DEL FESTIVAL

Portici Comunali | Piazza del Popolo
Piazza San Filippo e Giacomo
Largo del Bastione
Dal 26 Agosto al 3 Settembre | Dalle ore 19.30

IL DOPO FESTIVAL

Scalinata della Chiesa di San Fortunato
25, 26 e 31 Agosto / 1 e 2 Settembre | Dalle ore 23.00

A cura di

LOOP



SABATO 25 AGOSTO

Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

DEBUTTO NAZIONALE

Prosa | Italia

MARATONA DI NEW YORK
SPETTACOLO INAUGURALE**DI EDOARDO ERBA | REGIA DI ANDREA BRUNO SAVELLI**

Annoverato tra i capisaldi della drammaturgia contemporanea, il testo di Edoardo Erba rappresenta di per sé una sorprendente sfida recitativa. Per la prima volta in scena al femminile, le due interpreti corrono realmente per l'intera durata dello spettacolo: un percorso immaginario che tra sudore, ricordi e ostacoli celebra i sentimenti autentici di un'amicizia sincera. Grande attesa per il debutto di Fiona May in teatro.

CON
Fiona May e Luisa Cattaneo

PRODUZIONE
Teatro dante Carlo Monni, Todi Festival

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

DOMENICA 26 AGOSTO
Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

PRIMA NAZIONALE
Danza | Austria, Bulgaria, Turchia

NEODERVISH

DI ZIYA AZAZI E STEFAN NENKOV



Nuovo progetto con il quale lo straordinario artista turco, Ziya Azazi, reinterpreta in chiave contemporanea l'affascinante tradizione delle danze sufi. Neodervish presenta una scenografia rivisitata e arricchita dalla presenza di tre artisti musicali tra ney, elettronica, tamburo e tapan. Antico e moderno si fondono, così, in modo audace e coinvolgente, nel rispetto dell'impeccabile estetica di Azazi.

Si ringrazia

COREOGRAFIA E DANZA
Ziya Azazi

MUSICHE ESEGUITE DAL VIVO DA
Aleksandar Petrov, tamburo e tapan
Ivan Shopov, elettronica
Burak Malcok, ney
E con la partecipazione di Valentin Ganev

DIREZIONE E PRODUZIONE
Stefan Nenkov – 3mSpirit

ORGANIZZAZIONE TOUR
Mauro Diazzi

EMI
SUPERMERCATI

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

LUNEDÌ 27 AGOSTO

Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

DEBUTTO NAZIONALE

Prosa | Italia

GENERAZIONE XX**DI ANTON GIULIO CALENDÀ | REGIA DI ALESSANDRO DI MURRO**

Una nuova produzione che porta impietosamente sotto i riflettori la condizione dei giovani di oggi, contrapponendola alle disumanità proprie della società attuale. L'Intento è efficacemente raggiunto grazie a un registro ironico e feroce e a un linguaggio che fa della tecnologia moderna il vero palcoscenico su cui si animano i drammi e le commedie dei protagonisti.

CON

Stefano Bramini, Jacopo Cinque,
Alessio Esposito, Giulia Fiume,
Federico Le Pera, Laura Pannia,
Lida Ricci, Bruna Sdao

ASSISTENTE ALLA REGIA

Michele Nardi
AIUTO REGIA
Emma Aquino

SCENE

Domenico Franchi

ASSISTENTE SCENOGRAFICO

Davide Germano

AIUTO SCENOGRAFO

Federica Foschia

COSTUMI

Laura Giannisi

DIRETTORE DI PRODUZIONE

Pino Le Pera

PRODUZIONE

Gruppo della Creta, Todi Festival

MUSICHE DI

Enea Chisci

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

MARTEDÌ 28 AGOSTO

Teatro Comunale di Todì | Ore 21.00

DEBUTTO NAZIONALE

Reading-Concerto | Italia, Argentina

SULLE VIE DI BORGES

DA IL LIBRO DI SABBIA DI JORGE LUIS BORGES | REGIA DI TERESA PEDRONI



Il noto attore italiano Massimo Popolizio e il grande jazzista argentino Javier Girotto interpretano i racconti metafisici di un gigante della letteratura latino-americana. "Sulle vie di Borges" è un viaggio con Massimo Popolizio tra alcuni dei più emblematici racconti di Borges, accompagnato dall'evocazione di un "tango" rivisitato e reinventato da Javier Girotto. Una riscrittura delle pagine del libro infinito di un grande mago del fantastico.

Con il patrocinio di



Embajada de la
República Argentina
República Italiana

Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto



VOCE RECITANTE
Massimo Popolizio
MUSICHE ESEGUITE DAL VIVO DA
Javier Girotto

AUTO REGIA
Elena Stabile

ORGANIZZAZIONE GENERALE
Fabrizia Falzetti

PRODUZIONE
Compagnia Diritto & Rovescio

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO
Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

ESCLUSIVA PER L'UMBRIA
Reading teatrale | Italia

IL CONDANNATO. CRONACHE DI UN SEQUESTRO

DI EZIO MAURO



A 40 anni dalla morte di Aldo Moro, Ezio Mauro ripercorre le vicende del rapimento, dai 55 lunghi giorni di prigionia, fino al ritrovamento del corpo. La formula teatrale è quella già sperimentata con successo da Ezio Mauro che, con l'ausilio di maxi proiezioni e una regia che segue la sua potente narrazione, porta lo spettatore a rivivere con un forte impatto emotivo una delle pagine più nere della storia italiana.

DI E CON
Ezio Mauro
E CON
Massimiliano Briarava
PRODUZIONE
Elastica

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

DEBUTTO NAZIONALE

Prosa | Italia

LA PIANISTA PERFETTA

DI GIUSEPPE MANFRIDI | REGIA DI MAURIZIO SCAPARRO



Prima pièce teatrale a raccontare la storia di questa donna straordinaria: la più grande pianista dell'Ottocento, moglie di Robert Schumann, ma anche donna coraggiosa, intellettuale d'avanguardia e madre affettuosa di otto figli. Il pianoforte è suonato dal vivo dalla talentuosa Guenda Gloria che, in una progressiva rarefazione di tempo e spazio, darà voce all'inedita storia di Clara.

CON
Guenda Gloria
E CON
Lorenzo Manfridi
REGISTA ASSISTENTE
Felice Panico
DELEGATA DI PRODUZIONE
Giulia Rosa D'Amico
PRODUZIONE
Compagnia Mauri Sturno
Todi Festival

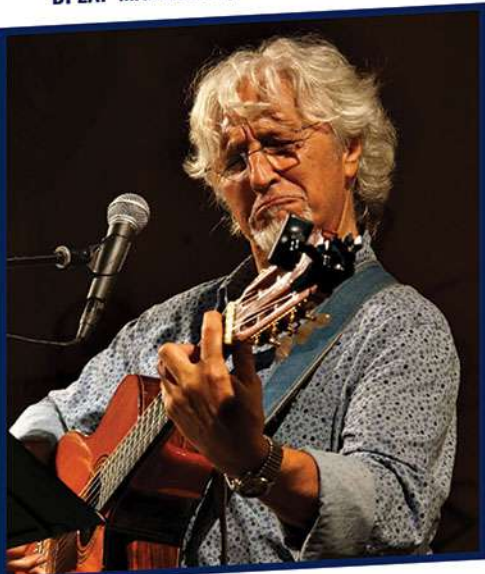
BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

VENERDÌ 31 AGOSTO

Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

DEBUTTO NAZIONALE

Audio-video spettacolo | Italia

DICA 33!**DI ZAP MANGUSTA | REGIA DI ZETA ANTUORENA**

Non ci sentiamo bene: abbiamo i brividi da futuro, mentre ci assale la febbre del passato. Gli economisti non riescono a guarirci, i filosofi neppure, i sociologi si sono arresi. E se fosse la musica a spiegarci il nostro stato di salute e a somministrarci la cura efficace? "Dica 33!" racconta gli anni che hanno cambiato il mondo (1968- 1971) e le ripercussioni di quell'epoca che ci hanno accompagnato sino ad oggi.

DI E CON
Zap Mangusta

Musiche eseguite dal vivo da
Vittorio De Scalzi dei New Trolls

CONSOLLE AUDIO
Stefano Bozzoli

SCENOGRAFIA
Viviana Raimondi

PRODUZIONE
Corvino produzioni / Tam Tam

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

SABATO 1 SETTEMBRE

Teatro Comunale di Todi | Ore 21.00

ESCLUSIVA PER L'UMBRIA

Prosa | Italia

ANELANTE

DI FLAVIA MASTRELLA E ANTONIO REZZA



In uno spazio privo di volume, il muro piatto chiude alla vista la carne che esplode e si ribella. Non c'è dialogo per chi si parla sotto. Un lettore parla mentre legge e non capisce ciò che legge ma solo ciò che dice. È il silenzio della morte contro l'oratoria patologica, dove il suono stravolge il rimasuglio di un concetto e lo depauperava. È lo spazio che si dà alla logorrea: "dissenteria della bocca in avaria".

CON

Antonio Rezza

E CON

Ivan Bellavista, Manolo Muio,
Chiara A. Perrini, Enzo Di Norscia

(MAI) SCRITTO DA

Antonio Rezza

HABITAT DI

Flavia Mastrella

ASSISTENTE ALLA CREAZIONE

Massimo Cavilli

DISEGNO LUCI

Mattia Vigo

RIELABORATO DA

Daria Grispino

ORGANIZZAZIONE GENERALE

Stefania Saltarelli

MACCHINISTA

Andrea Canarini

PRODUZIONE

RezzaMastrella - Fondazione TPE
TSI La Fabbrica dell'Attore Teatro Vascello

BIGLIETTO 15 € + 3 € PREVENDITA

RASSEGNA TOURNÉE DA BAR



Per la prima volta, a Todi Festival e in Umbria, una tournée unica nel suo genere che porta nei bar i grandi classici del teatro, con l'obiettivo di coinvolgere nuovi spettatori e proporre un originale e coinvolgente format di intrattenimento.

Il progetto Tournée da Bar viaggia di sera in sera animando tre locali del centro storico di Todi, all'interno dei quali altrettanti classici shakespeariani vengono riletti e interpretati in modalità da bar.



BAR CAFFETTERIA BIGANTI
Via S. Salvatore 9 | Todi

VENERDÌ 31 AGOSTO | ORE 20.00
ANTONIO & CLEOPATRA



IL FONDACO
Via Augusto Ciuffelli 39 | Todi

SABATO 1 SETTEMBRE | ORE 20.00
MACBETH



CAFFÈ DELLA CONSOLAZIONE
Viale Abdon Menecali 2 | Todi

DOMENICA 2 SETTEMBRE | ORE 19.00
GIULIETTA & ROMEO

REGIA
di Riccardo Mallus

CON
Davide Lorenzo Palla
e Irene Timpanaro

MUSICHE
E ACCOMPAGNAMENTO
DAL VIVO
Tiziano Cannas Aghedu

PRODUZIONE
Ecate Cultura

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

DOMENICA 2 SETTEMBRE

Piazza del Popolo | Ore 21.30

**CONCERTO IN ESCLUSIVA
PER L'UMBRIA**

ORNELLA VANONI | LA MIA STORIA
SPETTACOLO DI CHIUSURA

CONCERTO DI ORNELLA VANONI



Come da tradizione, la suggestiva piazza del Popolo farà da cornice al concerto conclusivo del Festival. Quest'anno il palco accoglierà Ornella Vanoni. Dopo la partecipazione al Festival di Sanremo e il successo del tour invernale, sarà Todì ad accogliere l'artista femminile italiana dalla carriera in assoluto più longeva. Costantemente in attività dal 1956 e tra le maggiori interpreti della musica leggera italiana, Ornella proporrà, in esclusiva regionale, vecchi e nuovi successi in grado di creare un'atmosfera unica.

CON
Roberto Capelli, pianoforte
Bebo Ferra, chitarra
Loris Leo Lari, contrabbasso
Piero Salvatori, violoncello

BIGLIETTI
35 EURO + PREVENDITA
25 EURO + PREVENDITA
20 EURO + PREVENDITA

TODI FESTIVAL KIDS | MATINÉE PER BAMBINI

TEATRO ISTITUTO AGRARIO CIUFFELLI-EINAUDI | PRODUZIONE TEATRO DEL PICCIONE

DOMENICA 26 AGOSTO | ORE 11.00
ROSASPINA

Una versione dolce e visionaria della Bella Addormentata, per parlare con la profondità e la leggerezza della fiaba, per ridere di piccole cose e dar voce a grandi domande, per sorprendere e poi raccontare la rabbia, la paura e tutto l'amore, divertendosi e, alla fine, mettendo ordine, quello esatto del cuore. Così si racconta di Rosaspina che va incontro al suo destino per diventare grande, e di un re e una regina che lasciano una figlia per non lasciarla mai più.

DI Simona Gambaro
 REGIA Antonio Tancredi
 CON Simona Gambaro
 e Massimiliano Caretta
 SCENE E COSTUMI Roberta Agostini,
 Simona Panella, Laboratorio Fulmicotone
 PUPAZZI Compagnia Maniambulanti
 LUCI Enzo Monteverde, Simona Panella,
 Sigfrido Gaiani
 ORGANIZZAZIONE Paolo Piano



INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

DOMENICA 2 SETTEMBRE | ORE 11.00
A PANCIA IN SU

È ascoltando i pensieri della pancia che è nato questo spettacolo: quelli più liberi, come pesci che nuotano e si rincorrono, da un pensiero a un altro pensiero a un altro ancora. Tante piccole storie di nere paure, di sottili vergogne, di domande curiose, di silenzi, di risate, di giochi, di vita vissuta e immaginata attraverso lo sguardo di un bambino.

DRAMMATURGIA Simona Gambaro
 REGIA Simona Gambaro
 e Francesca Traverso
 CON Paolo Piano
 e Simona Gambaro
 SCENE Simona Panella
 e Davide Zanoletti
 COSTUMI Francesca Traverso
 LUCI Simona Panella



INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

TODI FESTIVAL KIDS | AUTORI E STORIE

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO | ORE 18.00
INCONTRO CON LE VINCITRICI DEL PREMIO ANDERSEN 2018

PALAZZO PONGELLI-BENEDETTONI

Grazie alla collaborazione con la rivista Andersen, promotrice del più ambito riconoscimento attribuito ai libri per ragazzi, ai loro autori, illustratori ed editori, Todi Festival ospita le vincitrici dell'edizione 2018. Un incontro a misura di grandi e piccini nel corso del quale le protagoniste racconteranno, attraverso i libri, la loro caparbia e ininterrotta ricerca linguistica, artistica e figurativa.

Con Susanna Mattiangeli, Miglior Scrittrice
Arianna Papini, Miglior Illustratrice



INGRESSO LIBERO E GRATUITO

SABATO 1 SETTEMBRE | ORE 18.00
FORTUNATAMENTE... E ALTRE STORIE

SCALINATA CHIESA DI SAN FORTUNATO

LETTURE AD ALTA VOCE PER ORECCHIE ACERBE
Daremo fiato a storie argute e divertenti, ironiche e sorprendenti.
Racconteremo di lupi e gatti, di giganti e draghi.

A cura di Leggimi!
Con Alessandra e Alice



INGRESSO LIBERO E GRATUITO



RAKU NIGHT

LUNEDÌ 27 AGOSTO | DALLE ORE 22.00
PIAZZA DEL POPOLO

Nella splendida cornice di Piazza del Popolo, il pubblico potrà approfondire l'antica tecnica Raku, cimentarsi nella creazione di pezzi unici e assistere al suggestivo procedimento di cottura della ceramica.

Iniziativa promossa dagli artisti **Antonio Buonfiglio, Rita Miranda, Silvia Ranchicchio e Angela Torcivia.**

IN OCCASIONE DEL FESTIVAL, UN'ESPOSIZIONE DEGLI ARTISTI SARÀ VISITABILE IN VIA DEL DUOMO 12. **INGRESSO LIBERO.**

RASSEGNA GIARDINI SEGRETI

DOMENICA 26 AGOSTO
ZONA DI VIA DELLA PIANA E DI BORGO

Tre appuntamenti dedicati a musica e lettura, secondo una scelta orientata alla ricerca nel linguaggio e nella visione artistica.

Giardini Segreti si basa sulla formula della location segreta che lo spettatore scoprirà solo poco prima dell'evento, guidato da una progressiva comunicazione one-to-one.

Ore 18.30 | Saverio Raimondo, considerato il miglior stand up comedian italiano, racconterà il suo libro *Stiamo calmi: Come ho imparato a non preoccuparmi e ad amare l'ansia*

Ore 19.30 | Andrea Pomella, tra i dodici finalisti del Premio Strega 2018, presenterà il suo romanzo di formazione *Anni Luce*, una storia attraversata dalla colonna sonora dei Pearl Jam

Ore 21.00 | Paolo Benvegnù, accompagnato da Nicholas Ciuferri, proporrà un concerto/reading dal titolo *"I Racconti delle Nebbie"* incentrato sulle relazioni tra noi e l'altro

SI RINGRAZIA

MINCIARELLI
TODI

CALICE DI VINO OFFERTO DA

CANTINA
Peppucca



PRENOTAZIONI E INFO BIGLIETTI > WWW.TODIFESTIVAL.IT/GIARDINI-SEGRETI | GIARDINISECRETITODI@GMAIL.COM

AROUND TODI

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO

Ex Granaio di Montenero | Ore 21.00

PRIMA NAZIONALE
Concerto | Italia - Francia

**CONTEMPORARY
FUTURE**

DI CHRISTIAN LAVERNIER



La musica innovativa di Christian Lavernier prende forma attraverso La Soñada: uno strumento unico al mondo, dalle caratteristiche tecniche ed espressive inedite, nato dalla collaborazione con un liutaio spagnolo. Lo spettacolo porta in scena l'avanguardia della ricerca musicale europea, unita all'impatto visivo che abbina grandi compositori a Maestri italiani dell'arte contemporanea.

Con la partecipazione del compositore Andrea Talmelli che presenterà in prima nazionale il brano "Dreams".



DI E CON
Christian Lavernier
PRODUZIONE
K&C

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

TODI 1508 | 2018

Ricorrenza dei 510 anni
dall'avvio della fabbrica del Tempio della Consolazione



Foto di Simone Vannelli. | Vincitore concorso fotografico "Polvere di Stelle sulla Consolazione" edizione 2017



La Consolazione
E.T.A.B.
Ente Tuderte di Assistenza e Beneficenza

LA CONSOLAZIONE | ENTE TUDERTE DI ASSISTENZA E BENEFICENZA
PIAZZA UMBERTO I 6 | 06059 TODI (PERUGIA) | T +39 075 8942216 | F +39 075 8949819
CONSOLAZIONE@EMAIL.IT | CONSOLAZIONE@PEC.IT | WWW.ETABTODI.IT

AROUND TODI

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

Arena di Palazzo Francisci | Ore 19.00

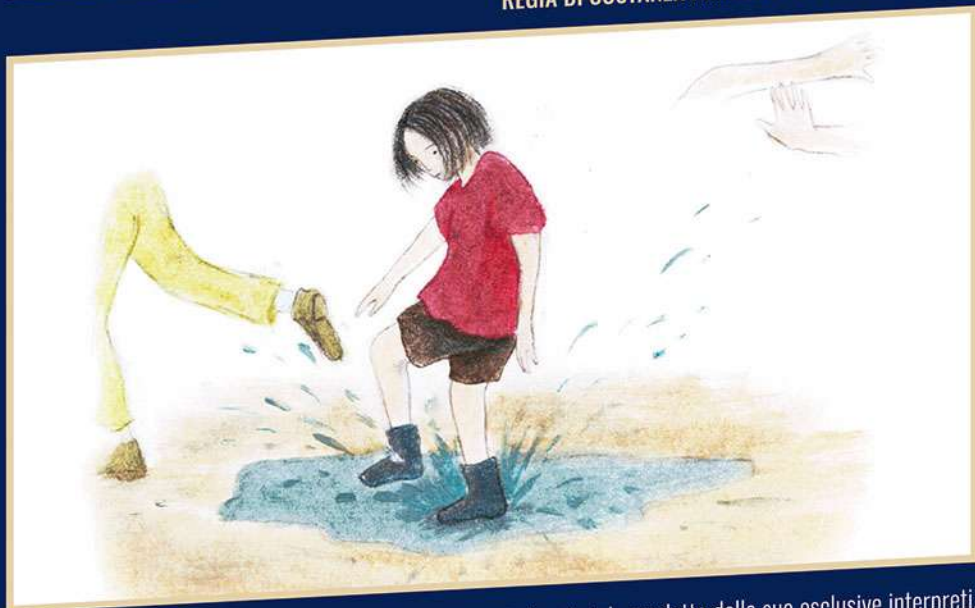
DEBUTTO NAZIONALE

Prosa | Italia

POSSO FARE CIÒ CHE VOGLIO



REGIA DI COSTANZA PANNACCI E RAFFAELLA FASOLI



La drammaturgia dello spettacolo è costruita a partire dal materiale prodotto dalle sue esclusive interpreti. La trama è incentrata sul tema della libertà e della gabbia rappresentata dalla malattia, a cominciare dal vissuto che molte ragazze portano in sede terapeutica e dall'evidenza che il disturbo alimentare, nonostante le forti costrizioni e restrizioni a cui le sottopone, abbia l'effetto di farle sentire più libere e sia, per questo, così difficile da abbandonare.

CON
Le Ospiti del Centro per i Disturbi
del Comportamento Alimentare,
Residenza Palazzo Francisci
e Nido delle Rondini

IMMAGINE SPETTACOLO
Giorgia Cecchini

Si ringrazia



INGRESSO LIBERO E GRATUITO

VENERDÌ 31 AGOSTO

Piazza di Izzalini | Ore 21.00

EDIZIONE SPECIALE **ALL'OMBRA DEL CASTELLO**
IN OCCASIONE DI **TODI FESTIVAL 2018**

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA
PICCOLE DONNE

DURATA PROIEZIONE 115 MINUTI



In occasione di Todi Festival, torna l'edizione speciale della rassegna cinematografica All'Ombra del Castello che si svolge a Luglio nella piazza antistante il Castello medievale di Izzalini, a cura del Comitato omonimo. L'atteso appuntamento prevede la proiezione del film *Piccole Donne* (1994). Un film di Gillian Armstrong, con Winona Ryder, Susan Sarandon, Gabriel Byrne, Trini Alvarado, Samantha Mathis, Kirsten Dunst.



DOMENICA 26 AGOSTO

Chiosstro di San Fortunato | Ore 19.00

GIOVANI BACCHETTE



Concerto degli Allievi del **Corso di avviamento alla direzione d'orchestra**, tenuto da **Fabrizio D'Orsi**, che si svolge a Todi dal 1997.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

MARTEDÌ 28 AGOSTO

Palazzo Pongelli-Benedettoni (Ingresso da Via Cesia 71) | Ore 17.30

CONCERTO DEL QUINTETTO DI CLARINETTI NAMASTE

Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze



La musica dei clarinetisti del **Conservatorio Luigi Cherubini** di Firenze, diretti dal **Maestro Guido Arbonelli**, propone un coinvolgente viaggio tra gli stili.
Con **Natalia Benedetti, Gianmarco Bianchi, Silvia Caccialupi, Angelo De Lucia e Guido Arbonelli**.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

VENERDÌ 31 AGOSTO

Duomo di Todi | Ore 17.30

LE QUATTRO STAGIONI DELL'ESSERE



Una passeggiata musicale e teatrale affidata alle suggestive sonorità della tromba accompagnata all'organo. Un percorso dove i suoni si mescolano alla recitazione per un viaggio nelle quattro stagioni del tempo e della vita.
Con **Gianpiero Cristaldi e Anton Giulio Perugini**.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

INCONTRI CON L'AUTORE

GIARDINO PALAZZO PONGELLI-BENEDETTONI | INGRESSO DA VIA DEL MERCATO VECCHIO

LUNEDÌ 27 AGOSTO | ORE 18.00
LA VITA FINO A TE

Dopo il successo di *Notti in bianco*, baci a colazione, Matteo Bussola presenta il suo ultimo libro sull'amore di coppia. Vissuto, immaginato, sperato, fallito. L'amore che "non ti completa, ma ti comincia".

CON
Matteo Bussola

ubik

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

GIOVEDÌ 30 AGOSTO | ORE 18.00
L'ETÀ NON È UGUALE PER TUTTI

Si può dilatare la giovinezza? La risposta è sì, l'età non è uguale per tutti. Questo libro racconta come educare se stessi a restare giovani, nel corpo e nello spirito, in base alle ricerche scientifiche più attendibili.

CON
Eliana Liotta

MUSICHE ESEGUITE LIVE DA
Francesco Tiberi

ubik

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

DOMENICA 2 SETTEMBRE | ORE 18.00
UMBRIA NASCOSTA. GUIDA PSICOGEOGRAFICA DELLA REGIONE

"Il work in progress della Casa Dipinta" è il titolo del capitolo interamente dedicato alla suggestiva opera realizzata dall'artista irlandese Brian O'Doherty. L'uscita della nuova pubblicazione curata da Emergenze Publishing è un'interessante occasione per conoscerla o riscoprirla.

CON
Alberto Brizioli, Antonio Brizioli, Roberto "steve" Gobesso e Giovanni Gambini
E CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI BRIAN O'DOHERTY

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

RASSEGNA TODI OFF

FUTURO ANTERIORE

A cura di

**ORTAET
DI SACCO**

*Diretto da **Roberto Biselli***

*con il supporto organizzativo di **Biancamaria Cola** e **Stefania Minciullo***

In collaborazione con

Teatro e Critica

RASSEGNA TODI OFF

FUTURO ANTERIORE

Novità assoluta per un Festival italiano, TODI OFF è una rassegna inedita di teatro contemporaneo, orientata alla formazione di pubblico e artisti per un loro avvicinamento al teatro di ricerca. La seconda edizione, curata da Teatro di Sacco in collaborazione con Teatro e Critica, animerà i suggestivi spazi del Teatro Nido dell'Aquila per l'intera durata del Festival.

Con il claim Futuro Anteriore, TODI OFF intende coniugare passato e futuro, portando a esibirsi, in uno stesso contenitore, professionisti maturi e giovani emergenti.

Una selezione di spettacoli e artisti, quindi, pensata appositamente nell'ottica di un "sarà stato", all'insegna del potenziale giovane e innovativo in equilibrio con la solidità di linguaggi già affermatasi sulla scena contemporanea.

La rassegna e la sua grammatica verranno introdotte in un incontro di presentazione che si terrà Domenica 26 Agosto alle ore 17.00 presso la Sala del Consiglio.

TODI OFF È

8 GIORNATE DEDICATE AL TEATRO CONTEMPORANEO

7 SPETTACOLI D'AVANGUARDIA

7 INCONTRI DI FORMAZIONE DELLO SPETTATORE

3 MASTERCLASS DI TEATRO E DANZA

1 REDAZIONE PERMANENTE



DOMENICA 26 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

OH GREGOR!



Lo spettacolo trae spunto da diversi racconti di Kafka, in particolare “La metamorfosi” e “La Tana”. Attraverso l'uso di pochi oggetti la stanza si trasformerà, nel corso dello spettacolo, in un ripostiglio dove, l'insetto umano, costruirà la sua tana e si ritirerà in attesa della fine e lo spettatore, destandosi da sogni inquieti, resterà con domande che non troveranno risposte certe.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

PRODUZIONE

Associazione Culturale Smascherati

IDEAZIONE E REGIA

Daniilo Cremonte

di e con Stefan Godonoga, Arian Imani, Axel Lepper,
Rita Marinelli, Anna Poppiti, Jhans Serna Rayme
e di Waqas Ali Majeed

ASSISTENTE

Christine Lord

LUCI

Christian Sorci

FOTO

Thomas Clocchiatti

TESTI DI RIFERIMENTO

Franz Kafka (in particolare La metamorfosi e La tana)

MUSICHE

Nacht und Träume, F. Schubert – M. von Collin

Eden, N. Kennedy

Nun will die Sonn' so hell aufgehn, G. Mahler – F. Rückert

Nun leb' wohl, du kleine Gasse, F. Silcher – A. von Schlippenbach

Ständchen, F. Schubert

Shapiros Korohod, Budowitz

Beim schlafengehen, R. Strauss – H. Hesse

Versi di animali

LUNEDÌ 27 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

TROPICANA

DRAMMATURGIA COLLETTIVA A CURA DI FRANCESCO ALBERICI



Lo spettacolo, tra ironia e nonsensi, cela il malessere di una generazione senza ideali, una generazione che "esplode" tra balli superficiali, bevendo una bibita dolce, tra identità reali e immaginarie, in cui gli attori rivelano debolezze e speranze. L'analisi del testo di una canzone diventa pretesto per un'immersione negli abissi, alla ricerca del nero che nasconde ogni identità.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

PRODUZIONE

Frigoproduzioni, coproduzione Teatro i – Associazione Culturale Gli Scarti con il supporto di Pim Off Teatro Excelsior di Reggello (FI)
Residenza IDra e Settimo Cielo nell'ambito del progetto CURA 2016

INTERPRETI

Francesco Alberici, Salvatore Aronica, Claudia Marsicano, Daniele Turconi

SCENOGRAFIA

Alessandro Ratti in collaborazione con Sara Navalesi

DISEGNO LUCI

Daniele Passeri

MARTEDÌ 28 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

CARNET EROTICO

IDEA, COREOGRAFIA, INTERPRETAZIONE DI FRANCESCA ZACCARIA



L'interprete regala al pubblico, con intelligenza femminile, quadri icastici di sottile ironia ma, al tempo stesso ferina e dissacrante, contraddistinti da connotazioni comiche o persino grottesche, dall'erotismo evocato. Il corpo si spoglia dei suoi movimenti, come dei vestiti. È la "rinuncia" alla vergogna come ultima autodifesa, "perfetto" disarmo della consegna di sé.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

PRODUZIONE

Aldes, con il sostegno di MIBACT - MINISTERO per i Beni e le Attività Culturali e del turismo/Direzione Generale per lo spettacolo dal vivo, REGIONE TOSCANA / Sistema Regionale dello Spettacolo

INTERPRETI

Francesca Zaccaria

SOUND DESIGN

Paolo Valenti, Alberto Gatti, Crayon Made Army

COSTUME DI NUDO

Eva Pollio, assistente Marco Bottino

REALIZZAZIONE SCENE

Paolo Morelli

LIGHT DESIGN

Aldo Mantovani

NELLO SPETTACOLO SONO PRESENTI SCENE DI NUDO

MERCOLEDÌ 29 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

UN PRINCIPE



A cosa serve il Teatro? A cosa servono i classici? Interrogativi alla base della nuova messa in scena di un'opera maestosa come l'Amleto, la drammaturgia evidenzia la caduta di uno Stato, il marciame della società, la perdita di responsabilità. Ognuno di noi è un Principe, circondato da marionette, manipolato dal sistema e in lotta con la sua coscienza, richiamato al rispetto.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

PRODUZIONE

Occhisulmondo
in collaborazione con Regione Umbria, Comune di Perugia,
Comune di Narni, Centrodanza Spazio Performativo,
Associazione Demetra - Centro di Palmetta
e con il sostegno del Teatro Stabile dell'Umbria

INTERPRETI

Daniele Aureli, Amedeo Carlo Capitanelli, Andriy Maslonkin,
Greta Oldoni, Raffaele Ottolenghi, Matteo Svolacchia,
Giulia Zeetti

COSTUMI

Francesco Marchetti "Skizzo"

REALIZZAZIONE COSTUMI

Elsa Cariani Cashmere

RESPONSABILE TECNICO

Christian Sorci

ASSISTENTE ALLA REGIA

Matteo Svolacchia

DRAMMATURGIA E REGIA

Massimiliano Burini

GIOVEDÌ 30 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

A SCIUQUÈ



A Sciuquè ("a giocare", dialetto pugliese), esplora il tema del gioco, dalle sue origini pure ed infantili, per arrivare alla sua trasformazione nell'età adulta. Nicola, un bambino cresciuto con i suoi amici per strada, si ritrova, da grande, a giocare solo nelle sale da slot. Il fulcro del lavoro è la ricerca della contraddittorietà del gioco che dalla sua forma pura giunge al vizio.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

SPETTACOLO NON ADATTO AI MINORI DI 14 ANNI

PRODUZIONE
Maland

REGIA
Ivano Picciallo

INTERPRETI
Adelaide Di Bitonto, Giuseppe Innocente, Igor Petrotto,
Ivano Picciallo, Francesco Zaccaro

SCENE E COSTUMI
Lorena Curti

DISEGNO LUCI
Camilla Piccioni

AIUTO REGIA
Ludovica Bei

VENERDÌ 31 AGOSTO

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

46 TENTATIVI DI LETTERA A MIO FIGLIO

Un padre brizzolato, ultraquarantenne, appena separato è costretto a inseguire i suoi sogni d'artista per non dare il cattivo esempio. Ci prova scrivendo ben 46 lettere, una per ogni anno di vita, ma...riuscirà a far comprendere al figlioletto perché si è lasciato con la madre? Ci sarà scritto tutto? Suo figlio poi, una volta grande, avrà voglia di leggere queste lettere?

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONEPRODUZIONE
369 Gradi SrlSCRITTO DA
Claudio MoriciINTERPRETATO DA
Claudio MoriciDISEGNO LUCI
Camilah Chiozza

SABATO 1 SETTEMBRE

Teatro Nido dell'Aquila | Ore 19.00

CLOROFILLA

DAI LIBRI ESITAZIONI E TENEBRE DEL POETA E ATTORE MARCELLO SAMBATI



In Clorofilla, la poesia del corpo si mescola a quella dei versi. L'inquietudine del lavoro si misura con il desiderio e mistero di rendere percepibile un indicibile corporeo, un invisibile poetico, qualcosa come un'ombra che sembra scivolarci accanto, densa e silenziosa. L'atto del guardare è l'atto del guardarsi, di portarsi al confine dei sensi e delle visioni.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

PRODUZIONE

Libero Fortebraccio Teatro Soc. Coop. con il sostegno di Armunia Festival Costa degli Etruschi e di Officina Dinamo, fucina creativa con il contributo di La società dello spettacolo associazione di cultura, Centro di Residenza Foligno InContemporanea

PROGETTO E PERFORMANCE

Alessandra Cristiani

DISEGNO LUCI

Gianni Staropoli

VOCI E MATERIALI SONORI

Marcello Sambati

FOTOGRAFIA

Daniele Vita

NELLO SPETTACOLO SONO PRESENTI SCENE DI NUDO

MASTERCLASS

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI: T 075 5847731 | M 320 6236109



LIV FERRACCHIATI

RIVOLUZIONE PRIVATA

Dal 26 Agosto al 30 Agosto 2018



ROBERTO LATINI

WHERE IS THIS SIGHT?

Dal 27 Agosto al 31 Agosto 2018



PAOLA LATTANZI

HOME ALONE | INDAGINE SULLA COSTRUZIONE DEL SOLO

Dal 30 Agosto al 2 Settembre 2018

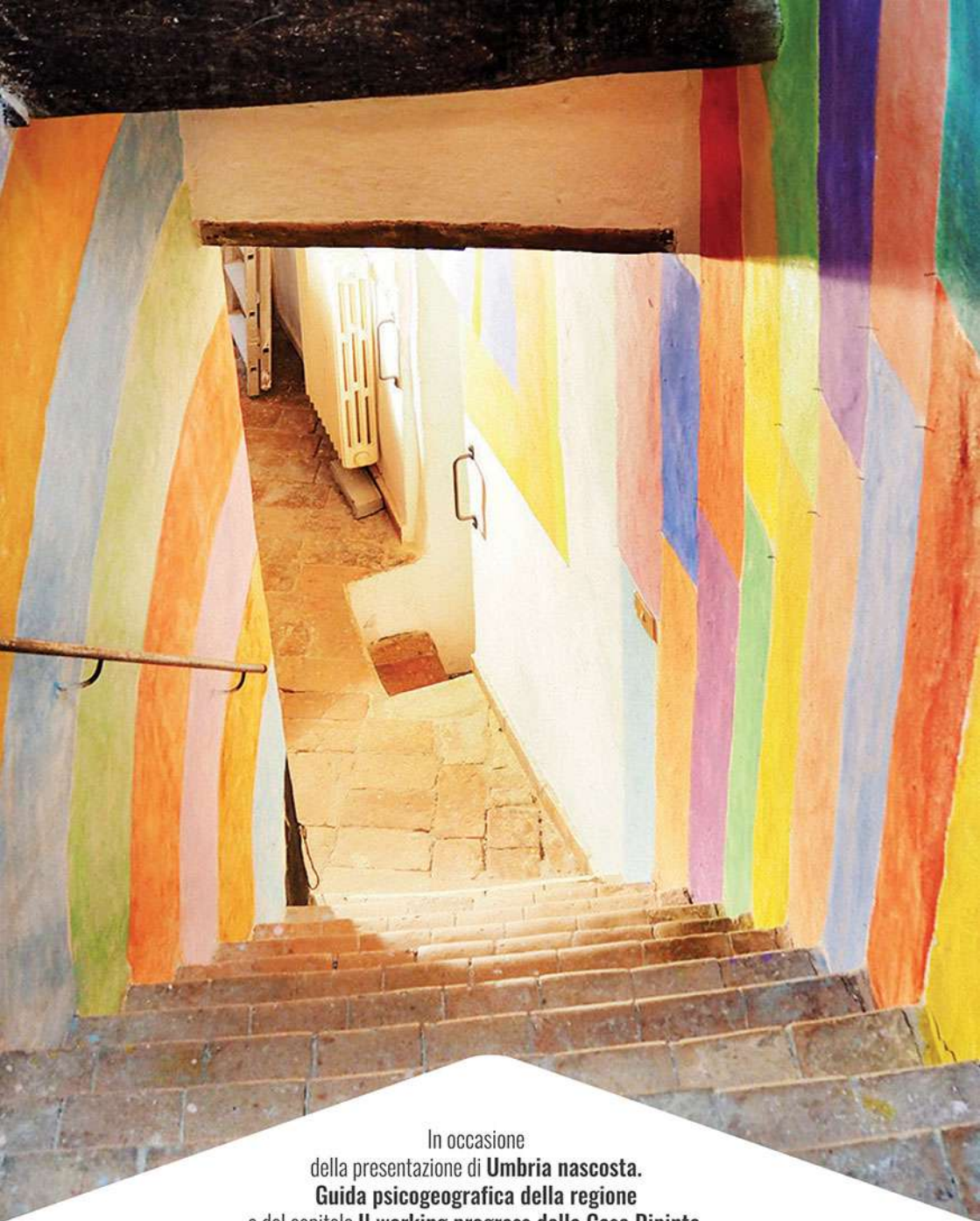
TEATRO E CRITICA LAB | INFINITO FUTURO

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI: TEATROECRITICALAB@GMAIL.COM

Dal 26 Agosto al 2 Settembre 2018

Workshop di scrittura critica e redazione giornalistica condotto da **SERGIO LO GATTO**. I partecipanti seguiranno gli spettacoli di Todi Festival per raccontarli e commentarli ogni giorno.





In occasione
della presentazione di **Umbria nascosta.**
Guida psicogeografica della regione
e del capitolo **Il working progress della Casa Dipinta,**
sarà possibile **prenotare** una **visita guidata** alla suggestiva abitazione,
opera dell'artista irlandese **Brian O'Doherty.**

INFO E PRENOTAZIONI | Biglietteria Todi Festival | M +39 327 6353257



**YOUR COUNTRY
HOLIDAY,
TRAVELLING, TASTING
& LIVING ITALY**

TODI / ITALY