

# Sangemini CLASSIC

un piccolo festival di vera arte



XVIII EDIZIONE

SAN GEMINI ESTATE 2017

Concerti: 7 / 12 / 17 / 24 / 28 luglio

Fotografia: nelle serate dei concerti verranno esposte

opere di fotografia di artisti dalla "Terra Nostra"

Master Class e Stage: dal 19 / 24 luglio e dal 25 / 27 luglio :

CON IL PATROCINIO  
E IL CONTRIBUTO DI:



Regione Umbria



Comune di San Gemini



Comune di Terni



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI TERNI E NARNI



Associazione Culturale

NUOVA TRADIZIONE

MUSICALE

## Sangemini Classic 2017

artisti a "nudo"... intorno alla Bellezza

"Un sogno che si unisce al pubblico per un ascolto ad occhi chiusi".

il direttore artistico

Virna Liurni

dedicato ad Alfredo

*Concerti*  
musica ed educazione

### VENERDI 7 LUGLIO, ORE 21.30

Museo Calori

#### OLTRE IL TANGO

Héctor Ulises Passarella bandoneón

Roberto Passarella bandoneón

con la partecipazione di Tania Colangeli e Marco Di Blasio  
del Centro del Bandoneón di Roma

"Pubblico letteralmente rapito di fronte al genio umile di questo piccolo grande musicista uruguiano di origine italiana, considerato a ragione uno dei migliori bandoneonisti viventi e, al di là dello strumento, vero grande artista, di quelli che nei cartelloni concertistici si contano sulle punte delle dita. Personaggio che sbigottisce per la linearità e semplicità con cui traspone nello strumento la sua carica umana ed una immaginosa poesia esistenziale....."

(Interprete della colonna sonora Il Postino) Giorgio De Martino

Roberto, suo figlio degno erede

Un concerto di straordinari Bandoneonisti

### MERCOLEDÌ 12 LUGLIO, ORE 21.30

Museo Calori

#### L'ALCHIMIA DEL SUONO

Canto, Musica, Danza... e le benefiche vibrazioni  
del Gong

Andrea Tosi polistrumentista, musicoterapista,  
ricercatore sonoro

Ilaria Lenzini danzatrice, cantante

IL CIGNO GIACE SUL FIORE DI LOTO CHE GALLEGGLIA  
SULLE ACQUE VERGINI DEL MARE DELLA CREAZIONE!

Immagina una super corda lunga centinaia di migliaia di anni luce, disposta attraverso il mare cosmico... la sua vibrazione permea l'intera creazione, visibile ed invisibile... i suoi armonici danno vita ad altre corde, e ad altre corde ancora, le cui vibrazioni ed i cui armonici si mescolano creando sinfonie e dando vita a tutto ciò che puoi sentire, vedere, toccare... i tuoi sensi ed i tuoi corpi più o meno sottili avranno la splendida opportunità di partecipare ed essere coinvolti nella creatività del cosmo, guidati dalla musica, dai canti, dai suoni e dalle danze. Un concerto e un'esperienza artistica ed olistica unica ed irripetibile.

Amare è gioire

### LUNEDI 17 LUGLIO, ORE 21.30

Museo Calori

#### LA PERCEZIONE DEL SUONO,

#### CREDO E SPIRITUALITÀ

Il Motus dell'Anima e le sue Profondità,  
tra Ispirazione e Confessione

Pier Narciso Masi pianista  
Virna Liurni pianista, autrice di composizioni  
ispirate condotte dalla Voce

Con la straordinaria partecipazione dei ballerini Luca Condello e  
Elisa Cipriani solisti collaboratori della Fondazione Arena di Verona.

La Musica come fenomeno cosmico, nasce nel susseguirsi  
intervallico di tensioni ed estasi: essa è lo specchio del nostro  
respiro. La presenza di pagine di grandi compositori ci fa vivere un  
angolo d'infinito.

Pier Narciso Masi

Origine Infinito La Passione scritta nel Dolore del mondo  
Resurrezione e Risveglio.

Un ascolto che attinge all'origine, come suono puro che affiora  
dall'abisso.

"La mia Musica... come recitazione vive in ogni respiro, in quell'attimo  
di silenzio, quasi fosse attesa di ogni singolo suono. Silenzio cercato  
e "ricercato", così breve da sussurrare al respiro

Infinitesimale... invisibile 'impalpabile' fugge e sfugge ...

Verità dall'Assoluto.

I corpi nudi dei danzatori, come Corpo, interprete del suono"

Virna Liurni

PER INFORMAZIONI CONCERTI, MASTER CLASS E STAGE:

Associazione Culturale Nuova Tradizione Musicale:

nuovatradizionemusicale.347.3165206 - virna.liurni@gmail.com

Per informazioni: cell. 347.3165206

In caso di maltempo i concerti si terranno nella Chiesa di San Francesco.



### LUNEDI 24 LUGLIO, ORE 21.30

Museo Calori

#### IN VIAGGIO con il pianoforte di Stefano Salvatori

Stefano Salvatori maestro del Teatro alla Scala  
Ghislaine Valeriani già prima ballerina dell'Arena di Verona  
Virna Liurni pianoforte  
e i suoi "piccoli pianisti"

Il pianoforte dei "piccoli" pianisti del maestro Virna Liurni... i passi di danza con Ghislaine Valeriani... *L'eco delle percussioni di Giacomo Sebastianelli*... il pubblico... chiunque potrà entrare in questa narrazione di complemento alle note... "il vedere" chi sta suonando e come, il luogo, la luce, lo spazio circostante, il momento della serata, chi c'è intorno a noi, tutti dovrebbero vedere le mani in qualche modo, avere un foglio di carta per disegnare, scarabocchiare, scrivere una frase o soltanto una parola, o annotare semplicemente quali colori vengono in mente, quali ricordi della propria vita, gioie, dolori, noia, caldo, freddo, fame, sete, sonno, rumori, parenti, amici, camerieri del ristorante sotto casa, giardini, capistazione, papaveri in un prato vicino ad una discarica, preti, maestri con lezioni di musica, poeti, una coppia di nani che si tengono abbracciati ascoltando un pezzo di Bill Evans.

Premiazioni di giovani pianisti dell'Accademia Musicale di Firenze nel corso della serata.

### VENERDI 28 LUGLIO, ORE 21.30

Museo Calori

#### LA CONTEMPORANEA DELLE PERCUSSIONI,

#### "Travolgenti e Virtuosistiche"

Giacomo Sebastianelli percussionista

Considerato ad oggi tra i massimi interpreti della musica contemporanea, Giacomo che ci ha accompagnati sin dalle prime edizioni, ci condurrà alla scoperta delle diverse percussioni con un concerto in esclusiva per il nostro festival. Dalla forza dello jambè e della batteria, all'eleganza della marimba. Le sue esibizioni sono definite dai critici "travolgenti e virtuosistiche". Vincitori di prestigiosi premi nazionali e internazionali e insignito di recente, del prestigioso Premio Sciacbica. Noti compositori scrivono per lui, tra cui il Premio Oscar Ennio Morricone.

#### Esposizioni di Fotografia

#### IL "NUDO" ARTISTICO

Nelle serate dei concerti verranno esposte opere di fotografia di artisti dalla "Terra Nostra"

Il nudo come Arte. "La bellezza non solo al femminile"

Creatori dell'immagine

Francesco Biganzoli

Agnese Cascioli

Walter Selva

fotografo

"artigiana della luce"

fotogiornalista

#### Master Class e Stage

#### UN FESTIVAL PER L'EDUCAZIONE

#### MASTER CLASS DI PIANOFORTE E MUSICA D'INSIEME (19-24 luglio)

Virna Liurni docente

in collaborazione con:

#### CENNI D'OPERA E IMPROVVISAZIONE (23-24 luglio)

Stefano Salvatori maestro del Teatro alla Scala

#### PASSI DI DANZA (23-24 luglio)

Ghislaine Valeriani ballerina

#### MASTER CLASS DI BATTERIA E PERCUSSIONI

(19-20 luglio)

Giacomo Sebastianelli docente

#### PIANOFORTE E MUSICA D'INSIEME, LABORATORI JAZZ

(25-27 luglio)

Virna Liurni docente

Ramberto Ciammarugh docente

Perfezionamento e alta formazione di base.

Laboratori jazz, voce, ritmo e sperimentazione.

#### EDUCARE AL RITMO

Giacomo Sebastianelli docente

(per motivi organizzativi la masterclass 25-27 luglio potrebbe svolgersi nel mese di agosto)

Tutte le masterclass si svolgeranno presso la sede dell'associazione culturale Nuova Tradizione Musicale.

CON IL PATROCINIO  
E IL CONTRIBUTO DI:



Comune di San Gemini



Comune di Terni



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI TERNI E NARNI



Associazione Culturale



Nuova Tradizione

Musica