

DIRETTORE ARTISTICO
VIRNA LIURNI

Sangemini CLASSIC

un piccolo festival di vera arte



dall'opera di
Giovanni Ferri

XIX EDIZIONE

SAN GEMINI ESTATE 2018

Concerti: 6 / 13 / 16 / 20 / 24 / 27 luglio

Fotografia: nelle serate dei concerti verranno esposte opere di

fotografia di artisti dalla "Terra Nostra"

Master Class e Stage: dal 21/27 e dal 28/30 luglio

CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO DI:



Regione Umbria

Con il patrocinio dell'Assemblea
legislativa della Regione Umbria



Regione Umbria

Assemblea legislativa



Comune di San Gemini



GRAZIE A:



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI TERNI E NARNI

Sangemini Classic 2018 il Senso e il Sensoriale... nella Bellezza

Per il superamento di ogni conflitto, Il Suono, l'arma invincibile... che afferra la mano, per portarci nella vibrazione dell'infinito

il direttore artistico

Virna Liurni

Concerti Eventi musica, arti, educazione

VENERDI 6 LUGLIO, ORE 21.45

Museo Calori

I SEGRETI DELL'HAREM

Donna, Dea Madre, Musa

Storia, energia, spiritualità e sensualità dell'Harem

La danzatrice orientale, **Maryem Bent Anis** (Tunisia Italia)
Danza Mediorientale e Folklore Arabo e le sue odalische

Virna Liurni pianoforte, voce... autrice di composizioni
spirituali in sinergia con la danza e

I musicisti dell'Orchestra Piazza Vittorio
Ziad Trabelsi & Trio Arabesk

Ziad Trabelsi (Tunisia) Oud e Voce

Simone Pulvano (Italia) Percussioni

Emanuele Bultrini (Italia) Chitarre

Attraversando l'Harem, la storia... con i suoi segreti, la "Donna", la danza e la musica mediorientale, dall'antichità al folklore, alla modernità della danza del ventre, al suo "velo" e "vesti spirituali". Un confluire di energie, culture, emozioni, conoscenze dall'arcaica danza nelle caverne, alla modernità di confluenze di tradizioni e contaminazioni. Cultura, spettacolo, emozioni visive e sonore.



dedicato ad Alfredo



VENERDI 13 LUGLIO, ORE 21.45

Museo Calori

"PAOLO CREPET"

E IL PIANOFORTE DI VIRNA LIURNI, AL SENSORIALE

Scrittura, Parola, il racconto della Musica

Il senso e il sensoriale

Paolo Crepet
Virna Liurni

psichiatra, scrittore, sociologo
pianista-camerista, insegnante,
direttrice artistica

PAOLO CREPET TRA I MASSIMI PSICHIATRI E SCRITTORI ITALIANI, COSÌ VICINO AL

TEMA DELL'AMORE, DELL'EDUCAZIONE E DEL CORAGGIO... NONCHÉ ALL'ARTE

Il connubio con il pianoforte proposto da Virna Liurni: di Dialogo, Ascolto interiore ed Espressione... un'esperienza dove confluiranno liberamente ed artisticamente soggetto ed oggetto, artista ed artigiano, spettatori, fruitori e personaggio produttore. La Parola, la Scrittura, il Suono legato all'idea di motus-ascolto e di linee create dal "dito" come simbolo e reale espressione di un pubblico che potrà "divenire" elemento di produzione estemporanea. "Linee" espresse ed attivate dal suono.

LUNEDI 16 LUGLIO, ORE 21.45

Museo Calori

L'ANGOLO DEL LIBRO

IL SAIO E LA LINCE - VIAGGIO SENTIMENTALE

NELL'UMBRIA DEI MITI

MINO LORUSSO
Riccardo Regi

GIORNALISTA E AUTORE
giornalista e chitarrista

Un viaggio ideale raccontato dall'autore, un'identità costituita da tanti micro-territori che svelano vicende di diverse piccole entità, ambientali, paesaggistiche e culturali anche contrapposte fra loro. Le Umbrie, L'Umbria: paradigma dell'Italia. Un dialogo di conoscenza tra l'autore giornalista Rai, saggista, studioso di origini, Mino Lorusso e l'intervista di Riccardo Regi, già vice direttore del Gruppo Corriere e Rai, nonché musicista. Una curiosa opportunità di conoscenza del cuore d'Italia accompagnata dalla musica.

VENERDI 20 LUGLIO, ORE 21.45

Museo Calori

"EVOCACIÓN" Dedicato al Maestro Mario Jalenti

Luca Pier Paolo D'Amore chitarra

Fabrizio Porrazzini chitarra

L'apertura della scuola spagnola verso la modernità francese. Musiche di Albéniz, Granados, De Falla, Debussy e Fauré. Un concerto di eccezione.

Luca Pier Paolo D'Amore, chitarrista ternano, insegnante di conservatorio

a Parigi, allievo di Mario Jalenti, torna

a suonare dopo venti anni con un altro

storico allievo, Fabrizio Porrazzini. Ci

propongono pagine evocative e poetiche

dei grandi compositori della scuola

spagnola e francese, care alla sensibilità

e all'estetica del loro Maestro.

MARTEDÌ 24 LUGLIO, ORE 21.45

Museo Calori

IL NUOVO VIAGGIO DI STEFANO SALVATORI

dal piccolo festival di Vera arte Sangemini Classic,

al festival di Croazia, sino in Mongolia

Stefano Salvatori

pianista e direttore d'orchestra

del Teatro alla Scala, pianoforte solo

Il recital del maestro Stefano Salvatori, dalle sue composizioni,

a Ravel e Ives. La figura femminile di Dora Pejačević. Un

Viaggio attraverso la natura, l'acqua e i fiori.



VENERDI 27 LUGLIO, ORE 21,45

Museo Calori

PRIMA FERMATA... IL FINALE CHE DA' INIZIO

Nel Viaggio di Stefano Salvatori

Stefano Salvatori

pianista e direttore d'orchestra

del Teatro alla Scala

Il Maestro Virna Liurni e i suoi "piccoli" pianisti

Ghislaine Valeriani già prima ballerina dell'Arena di Verona

L'eco delle percussioni di Giacomo Sebastianelli...

Il pubblico

Il Maestro Stefano Salvatori con il suo nuovo viaggio è

partito... Ora, i piccoli e "grandi" pianisti di Virna Liurni

saliranno in questa prima fermata, insieme ai passi di

danza di Ghislaine Valeriani... con l'eco delle percussioni

di Giacomo Sebastianelli. Il nuovo viaggio **inizia e prosegue**,

portando con sé l'oblio, i trascorsi grandi

compositori, il passato, la storia, il nuovo, il vecchio,

il sogno, un notturno, la sarabanda, il sonno e il sogno

di una ninna nanna di un piccolo bimbo con il risveglio

di percussioni al Te Deum... Festival Sangemini Classic... con direzione

festivo di Croazia, Mongolia. Un finale per un inizio ad un ignoto

approdo... Saliremo tutti in questo treno... ognuno potrà mettere il

proprio vecchio o nuovo sogno. Un finale che dà inizio.

Si Ringrazia per la collaborazione fattiva la **direttrice Deborah Regno**

della scuola di danza Azucar e l'allieva Tania Impeciati.

Premiazioni di giovani pianisti dell'Accademia Musicale di Firenze

nel corso della serata.



Esposizioni di Fotografia

IL SIMBOLISMO: LA BELLEZZA , "SENSO E SENSORIALE",

IL "NUDO" NELL'ARTE

Nelle serate dei concerti verranno esposte e proiettate opere di fotografia di

artisti dalla "Terra Nostra"

Creatori dell'immagine

Francesco Biganzoli fotografo, Agnese Cascioli "artigiana della luce",

Walter Selva fotogiornalista, Severino della Rosa pittore

Prima esposizione "Quel Sogno nel cassetto" della sezione dedicata

agli umbri, appassionati dell'arte. Opera artigianale scultorea di

Gabriele De Santis, operaio, artigiano locale, appassionato di scultura e musica.

Master Class e Stage

UN FESTIVAL PER L'EDUCAZIONE

MASTER CLASS DI PIANOFORTE E MUSICA D'INSIEME (21-27 luglio)

Virna Liurni docente

APPROFONDIMENTI TECNICI CON:

Stefano Salvatori pianista, maestro del Teatro alla Scala (25-26 luglio)

PASSI DI DANZA Ghislaine Valeriani ballerina (25-26 luglio)

PERCUSSIONI E BATTERIA Giacomo Sebastianelli docente (23-24 luglio)

PIANOFORTE E MUSICA D'INSIEME, LABORATORI JAZZ (28-30 luglio)

Virna Liurni docente principale

con la partecipazione di Ramberto Ciammarughi docente

Perfezionamento e alta formazione di base, laboratorio d'improvvisazione,

voce, ritmo e sperimentazione.

EDUCARE AL RITMO Giacomo Sebastianelli docente

(per motivi organizzativi la masterclass 28-30 luglio potrebbe svolgersi nel mese di agosto)

Tutte le masterclass si svolgeranno presso la sede dell'associazione culturale

Nuova Tradizione Musicale.

INGRESSO CONCERTI 8 EURO-RIDOTTO 5 EURO fino a 12 anni

PER INFORMAZIONI CONCERTI, PREVENTIDI E MASTER CLASS:

Tel. 0744 032129 / 347 3165206

Prevendita presso il Caffè Paretti . San Gemini . Via Roma, 54 . Tel. 0744 032129

virna.liurni@gmail.com / nuovatradizionemusicale@gmail.com

Posti a sedere limitati In caso di maltempo i concerti si terranno nella Chiesa di San Francesco.

Progetto grafico: Daniela Veneziani.

Sangemini Classic

INGRESSO CONCERTI 8 EURO-RIDOTTO 5 EURO fino a 12 anni

PER INFORMAZIONI CONCERTI, PREVENTIDI E MASTER CLASS:

Tel. 0744 032129 / 347 3165206